

令和7年度【2025年度】

## とうきょう すくわくプログラム活動報告書

施設名	ミアヘルサ保育園ゆらりん大泉学園
施設所在地	新宿区市谷仲之町3-19
事業者名	ミアヘルサ株式会社

### 1. 活動のテーマ

<テーマ>

リトミック

<テーマの設定理由>

(テーマに関する子どもの興味関心、園の特色など)

ピアノの音や音楽、歌を聴き、自分らしい表現を楽しめるようにしたい。

### 2. 活動スケジュール

11月から外部講師によるリトミック開始

まずは、講師に慣れる。ピアノや歌に慣れる

12月リズムを楽しむ

1月 リズムを楽しむ。

2月 想像を膨らませて楽しむ。

3月 体を動かしながら楽しむ。

### 3. 活動のために準備した素材や道具、環境の設定

(活動のためにどのような環境を設定したか、準備した素材や道具)

ピアノを使用して、子どもたちが動ける広い環境設定。オーガンジー、マラカスなどを準備

#### 4. 探究活動の実践

##### <活動の内容>

本格的に活動開始となったのは1月からになってしまった。  
講師に慣れるところから始まり、講師がピアノを弾きながら歌をうたい、担任も一緒にリズムに乗って子どもたちと体を動かす。マラカスやオーガンジーをしようして、海に見立てたところの下を通ったり、川に見立てて魚を捕まえたりと想像豊かに楽しめる活動を行った。

##### <活動中の子供の姿・声、子供同士や保育者との関わり>

(活動の内容、活動中見られた子どもの姿、保育者との関わり等)

子どもたちは、初回は初めての講師だったためか、特に0歳児クラスの子どもたちが恐る恐るだった。それでも回を重ねるたび、笑顔が出てオーガンジー使用の時は、自らもらいに行き行くことを理解しながら楽しんでいた。ピアノでの水の音、波の音など、耳を済ませている姿が見受けられた。担任は、子どもたちと同じ動きをして、一緒に楽しんだ。



#### 5. 振り返り

##### <振り返りによって得た先生の気づき>

リズム遊びが好きな子どもたちが多くことに改めて気づかされた。集中して参加できていて、普段の生活の中でもリトミックでの歌を歌っている子どもがいるくらい、楽しめていると思う。様々な見立て遊びもできて、普段の活動でも取り入れていきたい。